

	Структура и объем ОП	3093-3819 ¹⁾	328-559	2765-3260				Недельная нагрузка в часах								
								Обязательная часть		3093		328		2765		
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01.	Танец	130		130		2,4		2	2							
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130		130		2,4		2	2							
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65	65		2,4		1	1							
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023		1023		5... -15	6 ... -14			6	5	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330		330		7... -13	15				2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658		658		2,4... -14		2	2	2	2	3	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263												
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131	131		2,4,6	8	1	1	1	1					
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66	66		10	12					1	1			
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	132	66	66		14								1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599				8	8	9	10	11	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599				10	10	10	11	12	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								28	8							
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	660	198	462												
В.01.	Историко-бытовой танец	264		264		15					2	2	2	1	1	

ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1		18	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33	1	1		17	52
VI	33	1	1		17	52
VII	33	1	1		17	52
VIII	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404